

喜びまく  
音楽セラピーコンサート 2021  
in 松本  
～心と体を整える～

2021年10月23日(土) 開演14時

(開場 13時20分)

松本市四賀支所 ピナスホール

(〒399-7402 松本市会田 1001-1 TEL: 0263-64-3302)

全席自由席・入場料 3,000 円

プログラム

第1部：音楽セラピーコンサート解説

和合治久 (埼玉医科大学短期大学名誉教授・理学博士)

第2部：プロ歌手・安倍里葎子さんによる郷愁への誘い～懐かしのメロディー～

休憩

第3部：喜びのサプライズコーナー

世界的ギタリスト・アントニオ古賀さんによる

古賀メロディーギター演奏・歌 ～昭和への回帰～

第4部：ニッポン・シンフォニー・カルテットによるモーツァルト  
弦楽四重奏曲 ～自律神経を整える～

(新田孝音楽監督・解説)



和合治久



安倍里葎子



アントニオ古賀



新田 孝

【主催】松本市四賀地区社会福祉協議会

【チケット・問い合わせ】松本市社会福祉協議会四賀地区センター内「喜びまく音楽セラピーコンサート実行委員会」TEL: 0263-64-3302

## ご挨拶

和合治久（コンサート監修・解説）

音楽には生理的な働きや心理的な働きに加えて、社会的な働きもあるため、有効な音楽を活用すると、心身の機能を維持・改善させることができたり、健康を支えている脳神経系や内分泌系、免疫系などの生体機能を向上させることもできます。

日本は超高齢化社会を迎えて、高齢者の認知症や誤嚥性肺炎などが大きな問題になっています。さらに、不快なストレスで自律神経のバランスが崩れる結果、免疫力が低下して感染症や癌が多発する一方、うつや心身症で苦しむ現代人も多くなりました。また生活習慣病や未病で悩む方々も日々増加しています。

この度提供させて頂く音楽セラピーコンサートは、健康維持に役立つ音楽を生きた音楽として全身の細胞で直接感じ取って頂き、健康維持と健康寿命の延伸に役立ててほしいと願って企画されました。音楽セラピーの力を肌で感じ取って頂き、皆様に喜びをまくことができれば誠に幸いです。

## ~Profile~

### ◆ 和合治久（Wago, Haruhisa）： Concert Supervisor

1950年松本市生まれ。東京農工大学大学院修了後、京都大学にて理学博士取得。埼玉医科大学短期大学教授・学科長・学長補佐を経て埼玉医科大学・大学院教授・初代学科長を歴任。現在、埼玉医科大学短期大学名誉教授、東京都立大学、新渡戸文化短期大学で講師を兼務。国際個別化医療学会顧問、日本作家クラブ名誉理事、日本臨床音楽研究会理事、公益社団法人「虹の会」理事などを務める。著書に「21世紀の音楽療法を考える」「音楽療法元年」「心と体が安まる周波数 528Hz CD ブック」など多数。音楽療法 CD に「最新健康モーツァルト音楽療法」「治未病音楽療法 CD」、「心と体を整える～愛の周波数 528Hz」など多数。受賞歴に、文部大臣賞、日本応用動物昆虫学会賞、日本レコード大賞企画賞（監修 CD）。全国各地で音楽セラピーコンサートを開催し治未病活動を展開している。

### ◆ 安倍里穂子（Abe, Ritsuko）： Professional Singer

北海道札幌市生まれ。1970年8月1日「愛のきずな」でデビューを果たす。第12回日本レコード大賞新人賞受賞。1983年には、橋幸夫とのデュエット曲「今夜は離さない」が大ヒットする。その後、桜木健一、松方弘樹、KINYA らとデュエット曲を次々と発売し、デュエットの女王の異名を得る。現在、コンサート・ディナーショーなどで、イリュージョンマジックにも挑戦し、魅せる・聴かせるステージは定評が高い。さらに高齢者施設を訪問して元気を届ける社会的活動も展開している。

### ◆ アントニオ古賀（Antonio Koga）： Professional Guitarist

1941年東京都生まれ。歌手・ギタリストとして世界の舞台で活躍する音楽家。8歳からクラシックギターを習い、その後、昭和歌謡界を代表する作曲家・古賀政男の弟子として音楽を学ぶ。1959年日本コロムビアよりデビュー。1966年「その名はフジヤマ」で第17回NHK紅白歌合戦に出場。NHK「歌のグランドショー」の司会、NHK教育テレビ「ギターをひこう」の講師を務めた。キューバ共和国との国際交流を發展させ、2000年F.カストロ議長との会談を果たし、2008年キューバ政府から連帯大勲章を受章。芸能生活60周年を過ぎ、現在も古賀メロディを継承しつつ、ラテン音楽を普及している。日本ラテンアメリカ音楽協会会長、公益社団法人「虹の会」理事長などを務める。

### ◆ 新田 孝（Nitta, Takashi）： Nippon Symphony Conductor

岡山市生まれ。東京藝術大学卒業。東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団のホルン奏者を経た後、国立ベルリン芸術大学、国立ケルン音楽大学にて指揮法とホルンを学ぶ。毎年、東京芸術劇場と東京文化会館等でNIPPON SYMPHONY CONCERTを開催し大成功をおさめる。2013年より開催しているWORLD PEACE CLASSIC CONCERTは世界的ソリストと近年活躍の中堅および若手精鋭の音楽表現と絶妙なアンサンブルで絶賛されている。現在、NIPPON SYMPHONYの代表・音楽監督・常任指揮者などを務める。

### ◆ ニッポン・シンフォニー・カルテット： Nippon Symphony Quartet

ニッポン・シンフォニーは東京藝術大学教授をはじめとするヴォルトゥオーソ及び著名コンクール入賞者を含む若手精鋭奏者によって構成されているオーケストラ。カルテットは4人の精鋭演奏者より構成されている。

第1 ヴァイオリン奏者：城所素雅

第2 ヴァイオリン奏者：小平怜奈

ヴィオラ奏者：正田響子

チェロ奏者：今泉晃一